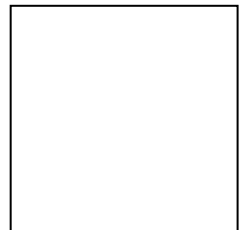
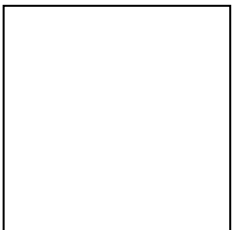


# TEXTOVÁ ČÁST



a) anotace v rozsahu 500 znaků vč. mezer

- pomocí zeleného prstence stromů je celé řešené území rozděleno na dva základní podprostory : vnější (polosoukromý), přiléhající k jednotlivým bytovým domům a vnitřní – společný, určený široké veřejnosti a různým aktivitám různých skupin.
- cílem nebylo vytvořit park, ale zachovat otevřenost a přehlednost prostoru.
- v návrhu jsou jasně definovány trasy a aktivity, hierarchizována prostupnost územím i charakter veřejných prostorů
- různé věkové skupiny a různé skupiny uživatelů v návrhu získávají různé prostory, materiály, různou orientaci vůči okolí a různou míru sociální kontroly
- prostory pro společné aktivity širší veřejnosti jsou umístěny tak, aby co nejméně rušily obytné prostředí
- skladba materiálů a zeleně navržena pokud možno úsporně s ohledem na budoucí provozní náklady

b) stručná analýza současného stavu řešeného území;

Prostranství mezi panelovými domy na sídlišti Košutka B v Plzni, vymezené ulicemi Krašovská, Toužimská, Žlutická a Studentská, se již mnoho let nachází v provizorním stavu. Místo je svou historií i současným charakterem uceleného nezastavěného prostoru v rámci plzeňských sídlišť jedinečné. Za účelem zlepšení jeho podoby i fungování byl na jaře roku 2015 zahájen participační projekt „Proměna vnitrobloku Krašovská“.

c) vysvětlení základních principů návrhu

c.1) vysvětlení výtvarného, funkčního a prostorového řešení,

c.2) vysvětlení krajinářsko-architektonického řešení,

d) stručný popis stavebních prvků, mobiliáře vč. materiálového a barevného řešení;

Pomocí zeleného prstence stromů je celé řešené území rozděleno na dva základní podprostory : vnější (polosoukromý), přiléhající k jednotlivým bytovým domům a vnitřní – společný, určený široké veřejnosti a různým aktivitám různých skupin. Zelený prstenec je tvořen javory a duby (barevnost na podzim).

Stávající chodníky po obvodu řešeného území nejsou záměrně přímo zapojeny do fungování vnitřního centrálního prostoru a měly by po revitalizaci sloužit rychlému každodennímu pohybu obyvatel.

Pro vlastní fungování centrálního prostoru jsou navrženy samostatné, částečně organicky vedené komunikace. Hlavní „páteřní“ komunikace je navržena úhlopříčně přes areál ve směru nejčastějšího pohybu pěších. Tato komunikace má šířku 3m a betonový povrch, tak aby byla zajištěna možnost suché, bezpečné ( žádná křoví, kouty) a čisté pěší cesty (kočárky, invalidní vozíky apod.) přes jinak více méně přírodní charakter areálu.

Po obvodu území je pod korunami stromů navržena maltový okruh, který v místě stávajícího parkovacího domu přechází v jakási náměstíčka. Tato část území je navržena pro „ teenage street heroes“, kteří by zde při poslechu P.S.H. apod. neměli příliš obtěžovat okolí, sedíce na nezničitelných dubových pražcích. Kruhový tvar objektu dává možnost oddělit sezení jednotlivých „klanů“.

Objekt garáží je doplněn lezeckou stěnou, pokud to umožní majitel objektu. Samotný objekt by měl být zakryt pozinkovanou treláží s popínavými rostlinami (Hedera helix). Objekt garáží se tak na tvorbě veřejného prostoru podílí jen částí vnější stěny, neboť samotný vjezd do parkovacího domu byl z řešeného území provozně vyčleněn, aby aktivity nebyly rušeny nebo ohrožovány provozem vozidel.

Na mlatová náměstíčka navazuje travnatá oplocená plocha vymezená pro venčení psů. Plocha je stíněna stromy.

Mlatový okruh je v části své trasy doplněn souběžně vedenou zpevněnou asfaltovou „dráhou“ která je však myšlena zejména pro děti, proto je relativně krátká (cca 250 m), bez dlouhých rovných úseků a je vedena jen v části území, takže pro vyspělého uživatele bude nudná a nebude tak docházet ke kolizím s ortodoxními bruslaři.

Křížení jednotlivých provozních koridorů je také psychologicky zvýrazněno probíháním obrub v úrovni povrchu, aby byly trasy jasné viditelné i v místě křížení.

Dalším těžištěm území je prostor před navrženým mobilním objektem kavárny/cukrárny. Tento objekt je odvrácen aktivní stranou od obytných fasád a naopak je orientován ke stávajícímu hlavnímu pěšímu propojení. Doplněn terasou - palubou .

Na druhé straně stávajícího chodníku navazuje betonová zpevněná plocha pro pořádání kulturních a jiných akcí, streetdance, trhy apod. Poloha těchto ploch pro obou stranách frekventovaného chodníku lépe umožňuje kolemjdoucí „vtáhnout do děje“. Vedle kavárny je nové dětské hřiště. Krom posezení na terase kavárny je navrženo i méně formální sezení stíněné pod korunami stromů blíže k obytným budovám, kde jsou vedle laviček navrženy i stolky na pleny a dětské lahvičky.

V centrální části území je také navržen více romantický kout s jezírkem a lávkou. Lávka navazuje na další významný pěší koridor napříč územím, který je proveden z přírodního materiálu.

Prostor je také doplněn plochou venkovní tělocvičny se cvičebními prvky pro všechny generace.

Návrh předpokládá zcela vyrovnanou bilanci zemin. Veškerá zemina získaná při hloubení jezírka a přípravě pro podkladní vrstvy komunikací bude použita pro vytvoření mírného kopečku v severní části území, v místech uvažovaného dalšího parkovacího domu. Na tomto kopečku je umístěno pět ovocných stromů. Vzhledem k tomu, že autoři nepovažují další parkovací dům tohoto typu v území za žádoucí, dovolili si částečně zablokovat toto území, avšak investičně nenáročným opatřením a za použití stromů, které nelze považovat za dlouhodobé a proto i případná výstavba parkovacího domu je fyzicky možná, včetně rezervace uvažovaného vjezdu – vynecháním nových stromů v tomto místě.

Po obvodu území jsou umístěny tzv. meeting pointy, charakterizované dominantním stromem – platan, sakura apod. a doplněné lavičkami.

Jak již bylo řečeno, v rámci řešeného území byl také vytvořen „vnější“ koridor přiléhající přímo k bytovým domům. V rámci tohoto koridoru nejsou navrhovány aktivity, které by měly mít přesah do celého sídliště, mělo by jít o lokální užití. Proto jsou zde rezervovány rozsáhlé plochy pro tzv. „urban gardening“. Plochy pro urban gardening jsou uvažovány jako travnaté, ohraničené, v údržbě města a mohou být dle potřeby pronajaty.

Tyto plochy by také zajistily případný požadavek na květinové záhony. Autoři záměrně nenavrhují žádné květinové záhony v údržbě města z důvodu provozních nákladů.

V západní části se nabízí plochu mezi bytovými domy částečně využít pro parkování - není zahrnuto ve výpočtu investičních nákladů, neboť by to snížilo investiční prostředky pro podstatu záměru.

Lávky a parkoviště v severní části území navrhuje autoři pouze opravit ve stávajícím rozsahu, neboť jakékoli stavební zásahy a vytváření jiných řešení považují za ekonomicky neefektivní.

Stávající asfaltové chodníky autoři navrhuje opravit výměnou povrchu za zámkovou dlažbu, neboť při přestavbě území budou tyto stejně poškozeny.

Stromy jsou navrhovány mimo sítě. Veřejné osvětlení je navrhováno mimo koruny stromů.

Vzhledem k tomu, že v zadání je opakovaně zdůrazňována nutnost naplnění požadavků participace obyvatel jako jedno z hodnotících kritérií, vedlo pestré zadání různých „nápadů“ k pestré škále prostorů. Autoři se domnívají, že při případném budoucím projednávání dalších stupňů dokumentace by redukce požadavků na aktivity vedla k možnosti ztvárnit veřejné prostranství architektonicky ještě kvalitněji.

Bilance nákladů je vypočtena spíše na dolní hranici proveditelnosti a vychází ze zkušeností autorů s podobnými realizacemi za tržní ceny veřejných zakázek.

e) vyjádření soutěžícího k uplatnění výstupů z participace obyvatel s případným vysvětlením, proč některý z těchto výstupů nezohlednil;

### **V návrhu jsou cíleně zohledněny všechny výstupy participace dle čl. 3.1, kapitola Určité:-)**

- území není v návrhu zastavěno, má přírodní, klidný charakter
- centrální plocha ponechána převážně volná a ozeleněná - řešeno jako „nezastavěný plac pro všechny generace a občany“
- zohledněny **všechny cílové skupiny**
  - děti – dětská hřiště, možnost sáňkování
  - senioři – lavičky ve stínu,
  - rodiče – dohled nad dětským hřištěm z terasy kavárny,
  - pejskaři – oplocený výběh pro psy,
  - sportovci – in-line dráha a běžecký okruh s mlatovým povrchem, workout,
  - teenageři – nezničitelné dubové pražce, krytá záda parkovacím domem a nerušící poloha, přesto se sociální kontrolou)
  - pro všechny pobytové trávníky, separované cestičkami pro pobyt různých skupin
- část zelené plochy navržena jako odolná a vhodná pro volnočasové aktivity a hry typu frisbee, pétanque, míčové hry apod., doplněno malým sadem s možností sáňkování dětí.
- prostor ještě více ozeleněn a poskytnuto více stínu – celkem 58 nových stromů
- logicky navržena cestní síť s vazbami na přirozené cíle pěších a to včetně materiálového řešení a hierarchické struktury (hlavní cesty, vedlejší cesty, procházkové cesty); funkčním návrhem zamezeno budoucím průšlapům – sledován současný stav odrážející hlavní trasy
- navržena běžecká trasa
- inline dráha je navržena jako cca 250 m dlouhý objízdny okruh pro děti a jen v části území pro minimalizaci kolizí
- vymezen pohyb a pobyt psů v území vyhrazená oplocená zóna u parkovacího domu- majitel může sedět pod stromem a sledovat svého miláčka
- mobiliář je rozmanitý - lavičky, dubové pražce, kovové židle na zpevněné ploše, lavice doplněny stoly, pítka
- používány přírodní materiály – dubové pražce, mlat, tráva
- v území umístěna dvě dětská hřiště, a to pro různé věkové skupiny dětí. Poblíž jednoho z hřišť je umístěno zázemí s WC a kavárnou tak, aby ho mohli využívat i rodiče hlídající na hřišti děti

- stávající hokejbalové hřiště přetvořeno na otevřené multifunkční hřiště podobné velikosti a charakteru, na kterém lze hrát streetball, volejbal, malý fotbal a případně i další míčové hry
- území oživeno jezírkiem
- v území poblíž hřiště pro děti s rodiči umístěno zázemí s funkcí kavárny / cukrárny / baru (mobilní objekt kontejnerového typu), které umožní setkávání obyvatel a pořádání komunitních i kulturních akcí, v létě nabídne venkovní posezení, v zimě kryté - řešeno markýzou. Navazuje zpevněná plocha pro setkávání.

f) vyplněná tabulka dle podkladu P08 – strukturovaný odhad nákladů

- v příloze

g) vyplněná seznam dle podkladu P09 - druhová skladba výsadeb;

- v příloze

h) seznam částí soutěžního návrhu.

- grafická část – panely 1,2,3
- textová část ve dvou vyhotoveních
- obálka autor s obsahem dle soutěžních podmínek